



## KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Wystąpienia publiczne [S1IŚrod2>WP]

### Przedmiot

Kierunek studiów

Inżynieria środowiska

Rok/Semestr

3/5

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obieralny

### Liczba godzin

Wykład

30

Laboratorium

0

Inne

0

Ćwiczenia

0

Projekty/seminaria

0

### Liczba punktów ECTS

2,00

### Koordynatorzy

dr inż. Małgorzata Spychała

malgorzata.spychala@put.poznan.pl

### Wykładowcy

### Wymagania wstępne

1. Wiedza: Student zna podstawowe pojęcia związane z istotą wystąpień publicznych, zna reguły interpersonalne 2. Umiejętności: Student posiada umiejętność dostrzegania, kojarzenia i interpretowania zjawisk zachodzących w procesie społecznego komunikowania się 3. Kompetencje społeczne: Student jest świadomy znaczenia prezentowania danych w życiu zawodowym i prywatnym

### Cel przedmiotu

1. Przekazanie wiedzy nt. przygotowania wystąpień publicznych 2. Poznanie podstawowych zasad dot. prezentowania danych i przekonywania innych 3. Kształtowanie umiejętności publicznego zabierania głosu.

### Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. Student zna zasady dotyczące przygotowania prezentacji.
2. Student ma wiedzę na temat komunikacji werbalnej i niewerbalnej podczas publicznych wystąpień.
3. Student zna błędy komunikacyjne podczas publicznych wystąpień.

Umiejętności:

1. Student potrafi przygotować publiczne wystąpienie.
2. Student potrafi analizować audytorium podczas publicznych wystąpień
3. Student potrafi stosować techniki perswazyjne podczas publicznych wystąpień

Kompetencje społeczne:

1. Student potrafi współpracować w grupie.
2. Student potrafi przygotować i przekazać opinie w sposób powszechnie zrozumiały.

## Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Wykład:

Wszystkie efekty kształcenia sprawdzane są za pomocą kolokwium zaliczeniowego składającego się z 12 pytań.

Kryteria oceny:

- > 50 % - ndst
- ≤ 50%; 60% ≥- dst.,
- < 60%; 70% > dst plus,
- ≤70%, 85% > db,
- ≤85%, 91 ≥ db plus,
- ≤92%, 100% ≥ bdb.

Aktywność na wykładach - podczas wykładów student uczestnicząc w dyskusjach może otrzymać punkty na zajęciach, które są doliczane do punktów otrzymanych na kolokwium.

Podczas wykładów student współpracuje z grupą wykorzystując metodę burzy mózgów, punkty za dobrze wykonane zadanie zostają doliczone do ostatecznej punktacji.

## Treści programowe

Charakterystyka wystąpień publicznych

Proces przygotowywania wystąpień publicznych

Kompetencje i cechy profesjonalnego prezentera..

Zachowania niewerbalne podczas prezentacji,

Najczęściej popełniane błędy w wystąpieniach publicznych

## Tematyka zajęć

Wykłady:

1. Rola i specyfika publicznych wypowiedzi.
2. Rodzaje wystąpień publicznych i ich charakterystyka.
3. Proces przygotowywania wystąpień publicznych.
4. Wizualizacja wystąpień
4. Struktura i zasady prowadzenia prezentacji.
5. Kompetencje i cechy profesjonalnego prezentera. - Specyfika komunikowania się w zależności od pełnionej roli
6. Taktyki autoprezentacyjne
7. Analiza audytorium.
8. Praktyczne wskazówki dotyczące publicznego zabierania głosu ( trema, budowa zdań, pauzy, sposób mówienia) .
9. Sztuka argumentacji i skutecznej perswazji - przygotowywanie wystąpień perswazyjnych, sposoby argumentowania i budowania zaufania warunkującego skuteczność komunikatów perswazyjnych.
10. Zachowania niewerbalne podczas prezentacji,
11. Rola głosu w wystąpieniach publicznych.
12. Najczęściej popełniane błędy w wystąpieniach publicznych
13. Ewaluacja wystąpień.

## Metody dydaktyczne

wykład:

wykład problemowy/wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, praca w grupach, odgrywanie ról,

## Literatura

Podstawowa:

1. Jabłonowska, L., Wachowiak, P., Winch, S., Prezentacja profesjonalna. Teoria i praktyka?, Difin, Warszawa, 2008
2. Blein B., Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych, Warszawa 2010.
3. Rzędowska A., Rzędowski J., Mówca doskonały. Wystąpienia publiczne w praktyce, Gliwice 2009.
4. Żurek E., Wystąpienia perswazyjne. Biznes, media, polityka, Warszawa 2010.

Uzupełniająca:

5. Nęcki Z., Komunikacja interpersonalna, Wrocław, 2002
6. Sikorski W., Niewerbalna komunikacja interpersonalna. Doskonalenie przez trening.. Difin, Warszawa 2011.

## Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	50	2,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	30	1,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	20	1,00